

## 5.11.2. Volitelné předměty s dvouhodinovou dotací

### 5.11.2.1. Vzdělávací obsah předmětu praktika

**Předmět: Přírodovědná praktika**

**Ročník: 7.**

Vzdělávací oblast: Člověk a příroda	Zpracoval: Mgr. Petr Kadlec Mgr. Andrea Lastomirská	Vyučuje:	Strana: 1./1 Vp: Pří.pr. 7. roč.
<b>Očekávané výstupy z RVP</b>	<b>Školní výstupy</b>	<b>Učivo</b>	<b>Přesahy a vazby(mezipředmětové vztahy, průřezová témata)</b>
<p>Žák:</p> <p><b>P-9-8-02</b> <i>dodržuje základní pravidla bezpečnosti práce a chování při poznávání živé a neživé přírody.</i></p> <p><b>P-9-8-01</b> <i>aplikuje praktické metody poznávání přírody</i></p> <p><b>ČSP-9-6-01</b> <i>vybere a prakticky využívá vhodné pracovní postupy, přístroje, zařízení a pomůcky pro konání konkrétních pozorování, měření a experimentů</i></p> <p><b>ČSP-9-6-02</b> <i>zpracuje protokol o cíli, průběhu a</i></p>	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dodržuje základní pravidla bezpečnosti práce a chování při poznávání živé a neživé přírody</li> <li>- aplikuje praktické metody poznávání přírody</li> </ul>	<p>Bezpečnost práce při přípravě preparátů.</p> <p>Pozorování lupou a mikroskopem.</p> <p>Založení herbáře a sbírek.</p> <p>Významní biologové a jejich objevy.</p> <p>Mikroskopování</p> <p>Příprava preparátů</p> <p>Práce s klíčem a botanickým atlasem k určování rostlin.</p>	<p>P6-Zoologie</p> <p>P7- Botanika</p>

Základní škola a Mateřská škola Vranovice

<p><i>výsledcích své experimentální práce a zformuluje v něm závěry, k nimž dospěl</i></p>	<p>-používá mikroskop -zhotovuje preparáty -samostatně zhotoví protokol o mikroskopování a zakreslí mikroskopovaný objekt  - zpracuje protokol o cíli, průběhu a výsledcích své experimentální práce a zformuluje v něm závěry, k nimž dospěl.</p>	<p>Základní laboratorní přístroje, zařízení a pomůcky  Základní laboratorní postupy a metody.</p>	
--	--	---	--

**Předmět:Fyzikální praktika**

**Ročník: 8.**

<p>Vzdělávací oblast:  Člověk a příroda</p>	<p>Zpracovala:  Mgr. Svatava Odložilíková</p>	<p>Vyučuje:</p>	<p>Strana:  1./2 Vp: Fyz.pr. 8. roč.</p>
<p><b>Očekávané výstupy</b></p>	<p><b>Školní výstupy</b></p>	<p><b>Učivo</b></p>	<p><b>Přesahy, vazby (mezipředmětové vztahy, průřezová témata)</b></p>
<p>Žák:  <b>ČSP-9-6-01</b> <i>vybere a prakticky využívá vhodné pracovní postupy, přístroje, zařízení a pomůcky pro konání konkrétních pozorování, měření a experimentů</i>  <b>ČSP-9-6-02</b> <i>zpracuje protokol o cíli, průběhu a výsledcích své experimentální práce a zformuluje v něm závěry, k nimž dospěl</i>  <b>F-9-2-02</b> <i>využívá s porozuměním při řešení,</i></p>	<p>Žák:  - změří vhodně zvolenými měřidly délku, objem, a hmotnost tělesa.  - experimentálně určí hustotu látky, porovná svůj výsledek s hodnotou v tabulkách, vyřeší praktickou úlohu s výpočtem hustoty, hmotnosti a objemu  - řeší praktické úlohy s výpočtem rychlosti, dráhy a času, sestavuje</p>	<p>základní laboratorní postupy a metody  Vlastnosti těles a látek</p>	<p>M8- dosazování do vzorců</p>

Očekávané výstupy	Školní výstupy	Učivo	Přesahy, vazby (mezipředmětové vztahy, průřezová témata)
<p>Žák:</p> <p><b>problémů a úlohu vztah mezi rychlostí dráhou a časem u rovnoměrného pohybu těles</b></p> <p><b>F-9-2-06</b></p> <p><b>aplikuje poznatky o otáčivých účincích síly při řešení praktických problémů</b></p> <p><b>F-9-4-02</b></p> <p><b>využívá s porozuměním vztah mezi výkonem a vykonanou prací a časem</b></p> <p><b>F-9-4-04</b></p> <p><b>určí v jednoduchých případech teplo přijaté či odevzdané těles</b></p> <p><b>F-9-4-03</b></p> <p><b>využívá poznatky o vzájemných přeměnách různých forem energie a jejich přenosu při řešení konkrétních problémů a úloh</b></p>	<p>Žák:</p> <p>grafy závislosti dráhy na čase a rychlosti na čase, pracuje s jízdním řádem</p> <p>- aplikuje poznatky o jednoduchých strojích při řešení praktických úloh</p> <p>- využívá poznatků o kapalinách a plynech při řešení úloh z praxe</p> <p>- určí výkon osoby či stroje</p> <p>- řeší praktické úlohy z termiky a provádí jednoduché pokusy z termiky</p> <p>- popíše kmitavý pohyb a změří dobu kmitu</p> <p>- popíše základní meteorologické prvky</p>	<p>Hustota</p> <p>Kinematika</p> <p>Jednoduché stroje</p> <p>Páka, kladka</p> <p>Vlastnosti kapalin</p> <p>Pascalův zákon, Archimédův zákon</p> <p>Práce, výkon, energie</p> <p>Tepelné jevy, Skupenské přeměny</p> <p>Kmitání a vlnění, zvukové jevy</p> <p>Počasí</p>	<p>Z7-rychlost dopravních prostředků</p> <p>D8 – průmyslová revoluce</p> <p>Z9 – atmosférické jevy (ČR)</p>

Základní škola a Mateřská škola Vranovice

<p><b>F-9-6-01</b> <i>sestaví správně podle schématu el. obvod a analyzuje správně schéma reálného obvodu</i></p>	<p>- sestaví elektrický obvod podle schématu, provádí experimentální úlohy, řeší početní úlohy z praxe</p>	<p>Elektrické jevy – elektrický obvod</p>	
---	--	---	--

**Předmět: Praktika z chemie**

**Ročník: 9.**

<p><b>Vzdělávací oblast:</b> Člověk a příroda</p>	<p><b>Zpracoval:</b> Mgr. Jana Masaříková</p>	<p><b>Vyučuje:</b></p>	<p><b>Strana:</b> 1./2 Vp: Chem.pr. 9. roč.</p>
<p><b>Očekávané výstupy z RVP</b></p>	<p><b>Školní výstupy</b></p>	<p><b>Učivo</b></p>	<p><b>Přesahy a vazby (mezipředmětové vztahy, průřezová témata)</b></p>
<p>Žák: <b>ČSP-9-6-04</b> <i>dodržuje pravidla bezpečné práce a ochrany životního prostředí při experimentální práci</i> <b>ČSP-9-6-03</b> <i>vyhledá v dostupných informačních zdrojích všechny podklady, jež mu co nejlépe pomohou provést danou experimentální práci</i> <b>CH-9-1-01</b> <i>určí společné a rozdílné vlastnosti látek</i> <b>CH-9-2-01</b> <i>rozlišuje směsi a chemické látky</i></p>	<p>Žák: - dodržuje pravidla bezpečné práce a ochrany životního prostředí při experimentální práci - vyhledá v dostupných informačních zdrojích všechny podklady, jež mu co nejlépe pomohou provést danou experimentální práci - zkouší ověřovat společné a rozdílné vlastnosti látek - pracuje s jednoduchými typy směsí</p>	<p>POZOROVÁNÍ, POKUS A BEZPEČNOST PRÁCE Zásady bezpečné práce ve školní pracovně i v běžném životě Nebezpečné látky a přípravky H a P věty  Rozpustnost Reaktivita Kapkové reakce, příprava plyných látek</p>	

Základní škola a Mateřská škola Vranovice

<p><b>CH-9-2-04</b> <i>navrhne postupy a prakticky provede oddělování složek směsí o známém složení; uvede příklady oddělování složek v praxi</i></p> <p><b>CH-9-3-03</b> <i>orientuje se v periodické soustavě chemických prvků, rozpozná vybrané kovy</i></p> <p><b>CH-9-5-01</b> <i>porovná vlastnosti a použití vybraných prakticky významných oxidů, kyselin, hydroxidů a solí a posoudí vliv významných zástupců těchto látek na životní prostředí</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prakticky zkouší oddělit složky směsí, hledá vhodné postupy</li>   <li>- zkoumá základní vlastnosti kovů</li>   <li>- provádí jednoduché reakce oxidů, kyselin, hydroxidů a solí</li> </ul>	<p>Různorodé a stejnorodé směsi</p> <p>Roztoky</p> <p>Oddělování složek směsí</p> <p>Filtrace, destilace, chromatografie, vlastnosti aktivního uhlí</p> <p>Plamenové zkoušky</p> <p>Reakce kovu s kyselinami</p> <p>Rychlost chemické reakce</p> <p>Exotermické reakce</p> <p>Vlastnosti oxidu uhličitého Reakce oxidů kovů</p> <p>Užití katalyzátoru</p>	
--	--	---	--

**Předmět: Zeměpisná praktika**

**Ročník: 9.**

<p>Vzdělávací oblast: Člověk a příroda</p>	<p>Zpracoval: Mgr. Blanka Beňušová</p>	<p>Vyučuje:</p>	<p>Vp: Zem.pr.9. roč.</p>
<p><b>Očekávané výstupy z RVP</b></p>	<p><b>Školní výstupy</b></p>	<p><b>Učivo</b></p>	<p><b>Přesahy a vazby mezipředmětové vztahy, průřezová témata)</b></p>
<p>Žák: <b>Z-9-1-01</b> <i>Organizuje a přiměřeně hodnotí geografické informace a zdroje dat z dostupných kartografických produktů a</i></p>	<p>Žák: - používá různé druhy plánů a map, umí je orientovat, přepočítávat vzdálenosti podle různých měřítek - seznámí se se znázorněním výškopisu a polohopisu na mapách</p>	<p>Různé druhy plánů a map, jejich měřítko Obsah a grafika map, barvy, výškopis, polohopis a vysvětlivky (mapový klíč)</p>	

Základní škola a Mateřská škola Vranovice

<p><i>elaborátů, z grafů, diagramů, statistických a dalších informačních zdrojů.</i></p> <p><b>Z-9-7-01</b></p> <p><i>Ovládá základy praktické topografie a orientace v terénu.</i></p> <p><b>Z-9-7-03</b></p> <p><i>Uplatňuje v praxi zásady bezpečného pohybu a pobytu v krajině, uplatňuje v modelových situacích zásady bezpečného chování a jednání při mimořádných událostech.</i></p> <p><b>Z-9-1-04</b></p> <p><i>Vytváří a využívá osobní, myšlenková (mentální) schémata a myšlenkové (mentální) mapy pro orientaci v konkrétních regionech, pro prostorové vnímání a hodnocení míst, objektů, jevů a procesů v nich, pro vytváření postojů k okolnímu světu.</i></p> <p><b>Z-9-1-03</b></p> <p><i>Přiměřeně hodnotí geografické objekty, jevy a procesy v krajině sféře, jejich určité pravidelnosti, zákonitosti a odlišnosti, jejich vzájemnou souvislost a podmíněnost, rozeznává hranice (bariéry) mezi podstatnými prostorovými složkami v krajině.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- vyhledá potřebné informace v mapových oblastech, orientuje se v jejich rozsahu a rejstřících</li>   <li>- vyhledává orientační body</li> <li>- pracuje s plánem obce a okolí</li> <li>- zakreslí mentální mapu obce</li>   <li>- uplatňuje zásady bezpečnosti</li> <li>- chová se šetrně k přírodě</li>   <li>- používá zeměpisnou síť a s pomocí zeměpisných souřadnic určuje na glóbu i mapě zeměpisnou polohu jednotlivých lokalit na Zemi</li> <li>- vysvětlí příčiny rozdílného času jednotlivých míst na Zemi</li> <li>- dokáže stanovit místní čas</li>   <li>- s porozuměním pracuje s pojmy: počasí, podnebí, meteorologické prvky, celkový oběh vzduchu v atmosféře</li> <li>- pozoruje, zaznamenává a vyhodnocuje počasí v místě svého bydliště</li> </ul>	<p>Orientace plánu a mapy vzhledem ke světovým stranám</p> <p>Přepočet vzdálenosti</p> <p>Práce s atlasem</p> <p>Práce s mapou, orientace v krajině</p> <p>Poledníky</p> <p>Rovnoběžky</p> <p>Zeměpisné souřadnice</p> <p>Zeměpisná síť</p> <p>Určování zeměpisné polohy</p> <p>Určování časových pásem</p> <p>Krajinná sféra Země a její složky</p>	
---	--	--	--

Očekávané výstupy z RVP	Školní výstupy	Učivo	Přesahy a vazby (mezipředmětové vztahy, průřezová témata)
<p>Žák:</p> <p><b>Z-9-5-03</b></p> <p><i>Uvádí na vybraných příkladech závažné důsledky a rizika přírodních a společenských vlivů na životní prostředí.</i></p> <p><b>Z-9-4-06</b></p> <p><i>Lokalizuje na mapách jednotlivých světadílů hlavní aktuální geopolitické změny a politické problémy v konkrétních světových regionech.</i></p> <p><b>Z-9-3-04</b></p> <p><i>Zvažuje, jaké změny ve vybraných regionech světa nastaly, nastávají, mohou nastat a co je příčinou zásadních změn v nich.</i></p> <p><b>Z-9-6-01</b></p> <p><i>Vymezí a lokalizuje místní oblast (region) podle bydliště nebo školy.</i></p> <p><b>Z-9-6-02</b></p> <p><i>Hodnotí na přiměřené úrovni přírodní, hospodářské a kulturní poměry místního regionu, možnosti dalšího rozvoje, přiměřeně analyzuje vazby místního regionu k vyšším územním celkům.</i></p>	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zhodnotí vliv hlavních složek hospodářství na krajinu a životní prostředí</li> <li>- lokalizuje aktuální příklady politických stran, národnostních a náboženských konfliktů ve světě</li> <li>- uvede příklady nejvýznamnějších politických, vojenských a hospodářských seskupení</li> <li>- vymezí globální problémy, hledá jejich příčiny, diskutuje o možných důsledcích a hledá řešení</li> <li>- vyhledá na mapách nejvýznamnější oblasti cestovního ruchu v jednotlivých světadílech</li> <li>- dokáže na mapě lokalizovat významné geografické pojmy, s kterými se seznámí</li> <li>- zjistí historii, statistické údaje vztahující se k obci</li> <li>- pracuje aktivně s turistickou mapou místního regionu</li> <li>- popíše a posoudí regionální zvláštnosti, typické znaky přírody, osídlení, hospodářství a kultury místního regionu a jejich možné perspektivy</li> </ul>	<p>Společenské a hospodářské vlivy na krajinu a životní prostředí</p> <p>Hlavní mezinárodní a polické, bezpečnostní a hospodářské organizace a seskupení</p> <p>Globální problémy současného života</p> <p>Mezinárodní spolupráce, cestovní ruch, orientace na mapě</p> <p>Místní region České republiky, zeměpisná poloha, vymezení místního regionu</p> <p>Základní přírodní a socioekonomické charakteristiky s důrazem na zvláštnosti regionu</p>	

--	--	--	--

Očekávané výstupy z RVP	Školní výstupy	Učivo	Přesahy a vazby (mezipředmětové vztahy, průřezová témata)
<p>Žák:</p> <p><b>Z-9-7-02</b></p> <p><i>Aplikuje v terénu praktické postupy při pozorování, zobrazování a hodnocení krajiny.</i></p> <p><b>Z-9-7-03</b></p> <p><i>Uplatňuje v praxi zásady bezpečného pohybu a pobytu v krajině, uplatňuje v modelových situacích zásady bezpečného chování a jednání při mimořádných událostech.</i></p>	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- pracuje s mapou obce a okolí</li> <li>- odhaduje vzdálenosti a výšky objektů v terénu</li> <li>- vyhodnocuje přírodní jevy</li> </ul>	<p>Cvičení a pozorování v terénu místní krajiny</p> <p>Pozorování krajiny ČR</p>	<p>Zeměpisná vycházka</p> <p>Třídní poznávací výlety</p> <p>Z6,7,8,9 – odpovídající učivo</p>

### 5.11.2.2. Vzdělávací obsah předmětu Technické činnosti

**Předmět: Technické činnosti**

**Ročník: 7.**

Vzdělávací oblast: Člověk a svět práce	Zpracoval: Mgr. Ondřej Dostálík	Vyučuje:	Strana: 1/2 Vp: Tč – 7. roč.
Očekávané výstupy z RVP	Školní výstupy 7. ročník	Učivo:	Přesahy a vazby (mezipředmětové vztahy, průřezová témata)
<p>Žák:</p> <p><b>ČSP-9-1-04</b></p> <p><i>užívá technickou dokumentaci, připraví si</i></p>	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- je schopen vytvořit si složitější technický výkres a orientovat se v něm</li> </ul>	<p><b>Technika a věda</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zásady chování v dílně</li> <li>- surovina, materiál, výrobek</li> </ul>	



Základní škola a Mateřská škola Vranovice

<p><b>vlastní jednoduchý náčrt výrobku</b></p> <p><b>ČSP-9-1-01</b> <i>provádí jednoduché práce s technickými materiály a dodržuje technologickou kázeň</i></p> <p><b>ČSP-9-1-03</b> <i>organizuje a plánuje svoji pracovní činnost</i></p> <p><b>ČSP-9-1-02</b> <i>řeší jednoduché technické úkoly s vhodným výběrem materiálů, pracovních nástrojů a nářadí</i></p> <p><b>ČSP-9-1-05</b> <i>dodržuje obecné zásady bezpečnosti a hygieny při práci i zásady bezpečnosti a ochrany při práci s nástroji a nářadím; poskytne první pomoc při úrazu</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pracuje se základy technického kreslení</li> <li>- používá základní pracovní postupy při zhotovení výrobků ze dřeva</li> <li>- dle svých schopností zhotoví složitější výrobek ze dřeva</li> <li>- je obeznámen s principy výroby a zpracování plastových hmot</li> <li>- zná vlastnosti plastových hmot</li> <li>- zhotoví výrobek z plastu</li> <li>- má představu o způsobu výroby kovů</li> <li>- používá základní postupy při zpracování železa a oceli</li> <li>- zhotoví výrobek z kovu</li> <li>- dodržuje technologickou kázeň</li> </ul> <p>samostatně si organizuje a plánuje svoji pracovní činnost</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- má představu o způsobu těžby a postupem při zpracování dřeva</li> <li>- rozezná dřeva měkká a tvrdá a dovede této vlastnosti při práci využít</li> <li>- zná princip výroby a zpracování plastových hmot a jejich vlastnosti</li> <li>- má představy o způsobu výroby železa, oceli a barevných kovů</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dodržuje zásady bezpečného chování ve školní dílně</li> <li>- zná zásady první pomoci při možných poraněních</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>technické zobrazování</li> <li>kótování</li> <li>měřítka</li> <li>technický náčrt</li> <li>technický výkres</li> </ul> <p><b>Dřevo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>práce se dřevem</li> <li>- orýsování, řezání</li> <li>- rašplování, pilování</li> <li>- broušení, vrtání</li> <li>- spojování dřeva</li> <li>- povrchová úprava</li> </ul> <p><b>Plasty</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>zpracování plastů</li> <li>- ruční zpracování</li> <li>- upínání</li> <li>- pilování plastů</li> <li>- oddělování plastů</li> <li>- povrchová úprava</li> </ul> <p><b>Kovy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>práce s drátem</li> <li>- čištění, vyrovnávání</li> <li>- měření, oddělování</li> <li>- ohýbání</li> </ul> <p>práce s plechem</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rovnání a měření</li> <li>- stříhání a ohýbání</li> <li>- probíjení</li> <li>- úprava povrchu</li> <li>- samostatná práce na výrobku</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- těžba dřeva</li> <li>- struktura a rozdělení dřeva</li> <li>- zpracování dřeva</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- vlastnosti plastů</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nejčastěji průmyslově využívané kovy</li> </ul> <p>bezpečnost a ochrana zdraví při práci systém činnosti žáka ve školní dílně péče o pracovní místo a pracovní nástroje</p> <p>ošetření poranění ( říznutí, škrábnutí...)</p>	<p>TK9 - sdružené průměty těles</p> <p>TK9 - kótování vyráběných předmětů</p>
--	--	--	---

--	--	--	--

**Předmět: Psaní všemi deseti**

**Ročník: 8.**

<b>Vzdělávací oblast:</b> VP - Informační a komunikační technologie	<b>Zpracoval:</b> Mgr. Nečasová Romana	<b>Vyučuje:</b>	<b>Strana:</b> 1./1 VP: Psaní všemi 10
<p>Žák:</p> <p><i>Používá hmatovou metodu psaní všemi deseti.</i></p> <p><i>Uplatňuje schopnost psát z paměti, přiměřeně rychle a přesně různé druhy textu.</i></p> <p><i>Využívá výukového programu jako nástroje k výuce psaní, kontroly správnosti textu, viditelné korekce chyb a měření rychlosti.</i></p> <p><i>Uplatňuje dovednost psaní všemi deseti při jakékoliv práci s klávesnicí.</i></p> <p><i>Respektuje správný způsob sezení, držení rukou, relaxační aktivity při dlouhodobém psaní.</i></p> <p><i>Šetrně pracuje s výpočetní technikou</i></p>	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- používá hmatovou metodu psaní všemi deseti.</li> <li>- uplatňuje schopnost psát z paměti, přiměřeně rychle a přesně různé druhy textu.</li> <li>- využívá výukového programu jako nástroje k výuce psaní, kontroly správnosti textu, viditelné korekce chyb a měření rychlosti.</li> <li>- uplatňuje dovednost psaní všemi deseti při jakékoliv práci s klávesnicí.</li> <li>- respektuje správný způsob sezení, držení rukou, relaxační aktivity při dlouhodobém psaní.</li> <li>- šetrně pracuje s výpočetní technikou.</li> </ul>	<p>Počítačový program VSEM10 verze 3.00 od GEMTREE SOFTWARE, s.r.o.</p>	

**Předmět: Technické kreslení**

**Ročník: 9.**

<b>Vzdělávací oblast:</b>	<b>Zpracoval:</b> Andrea Lastomirská	<b>Vyučuje:</b>	<b>Strana:</b> 1./2 Vp: TK – 9. roč.
<i>Očekávané výstupy z RVP</i>	<i>Školní výstupy</i>	<i>Učivo</i>	<i>Přesahy a vazby (mezipředmětové)</i>

			<b>vztahy, průřezová témata)</b>
<p>Žák:</p> <p><b>M-9-3-01</b></p> <p><i>Zdůvodňuje a využívá polohové a metrické vlastnosti základních rovinných útvarů při řešení úloh a jednoduchých praktických problémů; využívá potřebnou matematickou symboliku</i></p> <p><b>M-9-3-08</b></p> <p><i>Načrtne a sestrojí obraz rovinného útvaru ve středové a osově souměrnosti, určí osově a středově souměrný útvar</i></p> <p><b>M-9-3-06</b></p> <p><i>Načrtne a sestrojí rovinné útvary</i></p> <p><b>M-9-3-09</b></p> <p><i>Určuje a charakterizuje základní prostorové útvary (tělesa), analyzuje jejich vlastnosti</i></p> <p><b>M-9-3-12</b></p> <p><i>Načrtne a sestrojí obraz jednoduchých těles v rovině</i></p> <p><b>M-9-3-11</b></p> <p><i>Načrtne a sestrojí síť základních těles</i></p>	<p>Žák:</p> <p>- zdůvodňuje a využívá polohové a metrické vlastnosti základních rovinných útvarů při řešení úloh a jednoduchých praktických problémů; využívá potřebnou matematickou symboliku</p> <p>- načrtne a sestrojí obraz rovinného útvaru ve středové a osově souměrnosti, určí osově a středově souměrný útvar</p> <p>- načrtne a sestrojí rovinné útvary</p> <p>- určuje a charakterizuje základní prostorové útvary (tělesa), analyzuje jejich vlastnosti</p> <p>- načrtne a sestrojí obraz jednoduchých těles v rovině</p> <p>- načrtne a sestrojí síť základních těles</p>	<p><b>Technické písmo</b></p> <p><b>Kótování</b> - pravidla a pojmy, zásady při kótování</p> <p><b>Konstrukční úlohy</b></p> <p>- množiny všech bodů dané vlastnosti (osa úsečky, osa úhlu, Thaletova kružnice), osová souměrnost, středová souměrnost</p> <p><b>Konstrukce rovinných útvarů</b></p> <p><b>Volné rovnoběžné promítání</b> (rovnoběžná perspektiva)</p> <p>-krychle</p> <p>- kvádr</p> <p>-válec</p> <p>-pravidelný šestiboký hranol</p> <p><b>-pravoúhlé promítání, zásady</b></p> <p>-průmětna, průmět, promítání</p> <p>-první průmětna-půdorysna, druhá průmětna-nárysna, ordinála</p> <p>-sdružené průměty-válec, kvádr</p>	

Základní škola a Mateřská škola Vranovice

--	--	--	--

Očekávané výstupy z RVP	Školní výstupy	Učivo	Přesahy a vazby (mezipředmětové vztahy, průřezová témata)
<p>Žák:</p> <p><b>M-9-4-02</b></p> <p><b>Řeší úlohy na prostorovou představivost, aplikuje a kombinuje poznatky a dovednosti z různých tematických a vzdělávacích oblastí</b></p>	<p>Žák:</p> <p>- řeší úlohy na prostorovou představivost, aplikuje a kombinuje poznatky a dovednosti z různých tematických a vzdělávacích oblastí</p>	<p>-</p> <p><b>Síť geometrických obrazů</b></p> <p>-rotačního válce, kvádrů</p> <p>-způsoby zobrazování na strojnických výkresech</p> <p>-sdružené průměty a síť: -pravidelný jehlan, pravidelný komolý jehlan, násypka</p> <p>-sdružené průměty koule, kulové vrstvy</p> <p><b>Promítání na tři průmětny</b></p> <p>– I. - II. – III. průmětna</p>	

### 5.11.2.3. Vzdělávací obsah předmětu estetická výchova

**Předmět: Hudba kolem nás**

**Ročník: 7.**

Vzdělávací oblast:	Zpracoval:	Vyučuje:	Strana:
Umění a kultura	Mgr. Pantáková Pavla		1./1
<b><i>Očekávané výstupy z RVP</i></b>	<b><i>Školní výstupy</i></b>	<b><i>Učivo</i></b>	<b><i>Přesahy a vazby (mezipředmětové vztahy, průřezová témata)</i></b>
<p>Žák:</p> <p><b>HV-9-1-06</b></p> <p><i>Orientuje se v proudu znějící hudby, vnímá užité hudebně výrazové prostředky a charakteristické sémantické prvky, chápe jejich význam v hudbě a na základě toho přistupuje k hudebnímu dílu jako k logicky utvářenému celku.</i></p> <p><b>HV-9-1-03</b></p> <p><i>Reprodukuje na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností různé motivy, témata i části skladeb, vytváří a volí jednoduché doprovody, provádí jednoduché hudební improvizace.</i></p>	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rozpozná nejznámější skladby známých autorů populární hudby</li>   <li>- používá vhodné rytmické nástroje vybere vhodný nástroj k doprovodu lidové písně z Orfova instrumentáře, rozpozná hlavní témata skladeb a jednoduše doprovodí známou píseň</li> </ul>	<p>Česká a světová populární hudba</p> <p>Hudební nástroje rytmické i melodické</p>	

<p><b>HV-9-1-05</b></p> <p><i>Rozpozná některé z tanců různých stylových období, zvolí vhodný typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě a na základě individuálních hudebních schopností a pohybové vyspělosti předvede jednoduchou pohybovou vazbu.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- orientuje se ve společenských tancích podle poslechu jednotlivých skladeb a pokusí se je správně zařadit do stylu</li> </ul>	<p>Hudební formy</p> <p>Hudební nástroje</p>          <p>Taneční styly a rytmy</p>	
---	---	--	--

**Předmět: Literární setkávání**

**Ročník: 8.**

<p>Vzdělávací oblast:</p> <p>Jazyk a jazyková komunikace</p>	<p>Zpracoval:</p> <p>Mgr. Ludmila Kovaříková</p>	<p>Vyučuje:</p>	<p>Strana:</p> <p>1./1</p>
<p><b>Očekávané výstupy z RVP</b></p>	<p><b>Školní výstupy</b></p>	<p><b>Učivo</b></p>	<p><b>Přesahy a vazby(mezipředmětové vztahy,průřezová témata)</b></p>
<p>Žák:</p> <p><b>ČJL-9-3-01</b></p> <p><i>Uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla.</i></p> <p><b>ČJL-9-3-03</b></p> <p><i>Formuluje ústně i písemně dojmy ze své četby, návštěvy divadelního nebo filmového představení a názory na umělecké dílo.</i></p>	<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- shrnuje přečtený text</li> <li>- shrnutí zpracuje výtvarně, pomocí symbolů nebo organizérů</li>   <li>- formuluje ústně dojmy ze své četby</li> <li>- formuluje písemně dojmy z četby</li> <li>- odliší literaturu hodnotnou a</li> </ul>	<p>LITERÁRNÍ VÝCHOVA</p> <p>- shrnování</p>	

Základní škola a Mateřská škola Vranovice

<p>ČJL-9-3-04</p> <p><i>Tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie.</i></p> <p>ČJL-9-3-06</p> <p><i>Rozlišuje základní literární druhy a žánry, porovná je i jejich funkci, uvede jejich výrazné představitele.</i></p> <p>ČJL-9-3-08</p> <p><i>Porovnává různá ztvárnění téhož námětu v literárním, dramatickém i filmovém zpracování.</i></p>	<p>konzumní</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- píše vlastní texty</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- přiřadí literární text k příslušnému žánru</li> <li>- tvoří vlastní literární text</li> <li>- rozlišuje literární druhy a žánry</li> <li>- rozumí literárním pojmům</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uvádí základní poznatky o literatuře různých období, přiřadí autory</li> <li>- porovnává ztvárnění téhož tématu v různých zpracováních</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- hodnocení</li> <li>- předvídání</li> <li>- vysuzování</li> <li>- kladení otázek</li> <li>- hledání souvislostí</li> <li>- aplikace</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- přehled žánrů</li> <li>- aplikace</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>- přehled lit. pojmů</li> <li>- literatura různých období</li> <li>- filmy, básně, scénáře, příběhy</li> <li>- vlastní tvorba</li> </ul>	
--	---	--	--

**Předmět: Kultura výtvarného umění**

**Ročník: 9.**

<p>Vzdělávací oblast:</p> <p>Umění a kultura</p>	<p>Zpracoval:</p> <p>Andrea Lastomirská</p>	<p>Vyučuje:</p>	<p>Strana:</p> <p>1./3 Vp: Kultura výt. umění</p>
<p><i>Očekávané výstupy z RVP</i></p>	<p><i>Školní výstupy</i></p>	<p><i>Učivo</i></p>	<p><i>Přesahy a vazby (mezipředmětové vztahy, průřezová témata)</i></p>
<p>Žák:</p>	<p>Žák:</p>		

Základní škola a Mateřská škola Vranovice

<p><b>VV-9-1-01</b></p> <p><i>Vybírá, vytváří a pojmenovává co nejširší škálu prvků vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů, uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků, variuje různé vlastnosti prvků</i></p>	<p>-vybírá, vytváří a pojmenovává co nejširší škálu prvků vizuálně obrazných vyjádření a jejich vztahů, uplatňuje je pro vyjádření vlastních zkušeností, vjemů, představ a poznatků, variuje</p>	<p>-Linie : -Tvar : -Objem : -Kompozice</p>	<p>F9 – světelné jevy</p>
<p><b>Očekávané výstupy z RVP</b></p>	<p><b>Školní výstupy</b></p>	<p><b>Učivo</b></p>	<p><b>Přesahy a vazby (mezipředmětové vztahy, průřezová témata)</b></p>
<p>Žák:</p> <p><b>VV-9-1-05</b></p> <p><i>Rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslového účinku, v rovině subjektivního účinku a v rovině sociálně utvářeného i symbolického obsahu.</i></p> <p><b>VV-9-1-06</b></p> <p><i>Interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti, vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků.</i></p> <p><b>VV-9-1-07</b></p> <p><i>Porovná na konkrétních příkladech různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření, vysvětluje své postoje k nim s vědomím osobní, společenské a kulturní podmíněnosti svých hodnotových soudů.</i></p> <p><b>VV-9-1-08</b></p> <p><i>Ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených</i></p>	<p>Žák:</p> <p>-rozliší působení vizuálně obrazného vyjádření v rovině smyslové- ho účinku, v rovině subjektivního účinku a v rovině sociálně utvá- řeného i symbolického obsahu</p> <p>-interpretuje umělecká vizuálně obrazná vyjádření současnosti i minulosti, vychází při tom ze svých znalostí historických souvislostí i z osobních zkušeností a prožitků</p> <p>-porovná na konkrétních příkladech různé interpretace vizuálně obrazného vyjádření, vysvětluje své postoje k nim s vědomím osobní, společenské a kulturní podmíněnosti svých hodnotových soudů</p> <p>-ověřuje komunikační účinky vybraných, upravených či samostatně vytvořených</p>	<p>Přístupy k vizuálně obrazným vyjádřením – reflexe a vědomé uplatnění při vlastních tvůrčích činnostech.</p> <p><b>DĚJINY UMĚNÍ</b></p> <p>- od pravěku po současnost</p> <p><b>OVĚŘOVÁNÍ KOMUNIKAČNÍCH ÚČINKŮ</b></p> <p>Osobní postoj v komunikaci – kritéria jejich porovnání a zdůvodňování.</p> <p>Vysvětlování a obhajoba výsledků tvorby s respektováním záměru autora, prezentace ve veřejném prostoru.</p>	



Základní škola a Mateřská škola Vranovice

<p><b>vizuálně obrazných vyjádření v sociálních vztazích, nalézá vhodnou formu pro jejich prezentaci.</b></p>	<p>vizuálně obrazných vyjádření v sociálních vztazích, nalézá vhodnou formu pro jejich prezentaci</p>	<p>Proměny komunikačního obsahu – proměny obsahu vizuálně obrazných vyjádření vlastních děl i děl výtvarného umění, historické, sociální a kulturní souvislosti.</p>	
---	---	--	--